



Festbericht

Stand: 13.08.18

JNG - Jodler-Nachwuchsgruppe, NOSJV

nicht bewertet

Vortrag 3799

Dussnang, Kinderjodelhörli Tannzapfenland

Dini Seel ä chli la bambälä la

Leitung: Schatt Irma, Dussnang

Komponist: Ruedi Bieri

Gesamteindruck (GE)

So süß, wie ihr "Tannzapfenland-Kinder" in euren hübschen Trachten und gelbe Röseli dabei strahlend auf die Bühne marschieret; ein geniales Bild! Und es kommt noch besser; beim Singen seid ihr mit Herzblut dabei und es tönt so schön, dass es beim Zuhören bestimmt da und dort Freuden-Tränen gibt. Ihr habt wohl bei den Proben prima mitgemacht. Super! Die Interpretation dieses Liedes lässt keine Wünsche offen. Ihr Kinder singt sehr erfrischend und bringt den Liedinhalt genau auf den Punkt. Frisch und froh wird jede Strophe textgemäss vorgetragen, einfach nur erfreulich. Euch allen vielen Dank für diesen berührenden Vortrag. Das habt ihr wirklich toll gemacht. Bravo!

Tongebung (T)

Positiv Strahlend klangvolle Stimmen; vom Kleinsten bis zum Grössten sehr aktiv mitgesungen.

Negativ

Aussprache (A)

Positiv Text gut verständlich, richtig umgesetzt.

Negativ

Rhythmik (R)

Positiv Genaue Notenwerte. Beweglicher Melodiefliess mit natürlicher Agogik.

Negativ

Dynamik (D)

Positiv Hier wird aus dem Vollen geschöpft. Sehr beeindruckend, wie textbezogen und differenziert gestaltet wird. Der Kontrast vom Liedteil zum Refrain ist deutlich spürbar und gelingt hervorragend.

Negativ

Harmonische Reinheit (HR)

Positiv Intonation in B-Dur. Es ist bemerkenswert, wie, sogar mehrstimmig, rein gesungen wird mit schönem, harmonischem Klangbild und sicheren Einsätzen. ZB beim Jodelteil, 1. Ausgang wird nicht ganz partiturgetreu gejodelt und die Töne beim Jodel-Anfang bzw. -Schluss dürfen noch besser gestützt werden; dies nur nebenbei bemerkt. Gesamthaft jedoch eine tolle Leistung, zu der wir gratulieren.

Negativ
